
Con il patrocinio di:

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

CONVEGNO

GESTIRE E VALORIZZARE I BENI CULTURALI: il contributo strategico dei servizi di Facility Management Esperienze, modelli e strumenti innovativi

24 novembre 2015

ore 9.00 - 13.30

Auditorium Museo dell'Ara Pacis

Via di Ripetta 190 Roma



Partner tecnici



Partner comunicazione



Institut pour les
relations économiques
France-Italie



Istituto per le
relazioni economiche
Francia-Italia

Media partner



L'Italia è depositaria del più straordinario patrimonio al mondo di beni culturali edificati, tra monumenti, edifici e complessi di valore storico-artistico-architettonico, siti archeologici, musei e gallerie, concentrati nei centri urbani o diffusi sul territorio. A più di venti anni dall'emanazione della Legge Ronchey, tuttavia, i principi ed i contenuti innovativi in essa presenti, specie in tema di gestione dei servizi, non hanno ancora trovato adeguato e diffuso recepimento. Ad un cronico deficit in termini di approcci e competenze di tipo manageriale spesso manifestato nel governo dei beni culturali, si è legata in questi anni di crisi economica una situazione di sofferenza causata dai rilevanti tagli ai già sottodimensionati finanziamenti pubblici destinati al comparto. A tali condizioni si sono associate/si associano sempre più frequenti cronache di incuria, degrado e inadeguata fruibilità dei beni, determinando nel complesso un quadro di criticità che ha spinto ad intervenire con una serie di importanti provvedimenti ed iniziative settoriali. In particolare, è stata di recente intrapresa una profonda riforma del MiBACT a livello strutturale ed organizzativo (DPCM 171/2014) e si è inteso aprire la strada al "mecenatismo culturale", alla semplificazione delle procedure amministrativo-burocratiche e all'innovazione in senso manageriale di taluni ambiti di competenze (DL 83/2014). Ancor più recentemente e a seguito di un accordo-quadro con il MiBACT, CONSIP - la centrale di committenza pubblica del MEF - ha bandito una prima imponente gara per l'affidamento in convenzione dei servizi di gestione integrata e valorizzazione degli istituti e dei luoghi di cultura presenti su tutto il territorio nazionale, aprendo la strada al mercato dell'esternalizzazione dei servizi di Facility Management rivolti ai beni culturali. In questo quadro, il Convegno - il primo su questo argomento in Italia - intende fornire un importante contributo a livello di conoscenza, confronto e presentazione di esperienze e best practice italiane ed europee rispetto al tema del supporto strategico che possono offrire i servizi di Facility Management per la gestione integrata dei beni culturali edificati, favorendone sempre più adeguate condizioni di funzionamento, fruizione e valorizzazione, finalmente commisurate all'importanza di questo inestimabile patrimonio di cui è depositario il nostro Paese.

9.00

▪ **Welcome coffee & registrazione**

9.30

▪ **Presentazione del Convegno**

Il patrimonio dei beni culturali: una risorsa strategica nazionale da tutelare, gestire e valorizzare

Prof. Arch. Anna Maria Giovenale

Preside Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma

Dott. Daniela Porro

Direttrice Segretariato Regionale MiBACT per il Lazio

Nuovi servizi per nuove politiche di gestione dei patrimoni culturali

Le politiche di gestione dei servizi per i beni culturali: uno stato dell'arte

Dott. Roberto Grossi

Presidente Federculture

La gestione dei servizi per i beni culturali: verso il partenariato pubblico-privato

Dott. Tommaso Dal Bosco

Responsabile Area Sviluppo Urbano e Territoriale IFEL Fondazione ANCI Associazione Nazionale Comuni Italiani

Facility Management: una nuova filiera di servizi per la gestione dei patrimoni culturali

Prof. Arch. Silvano Curcio

Coordinatore Comm. UNI normativa europea FM, Docente Sapienza Università di Roma

Arch. Carmen Voza

Responsabile Area Beni Culturali FMI Facility Management Italia

10.30

▪ **Le esperienze sul campo**

L'accordo-quadro per la gestione integrata dei beni culturali

Arch. Marco Gasparri

Direttore Sourcing, Servizi e Utility CONSIP

Il modello della Fondazione pubblico-privato per la gestione dei musei

Dott. Dario Disegni

Componente CdA Fondazione Museo Antichità Egizie Torino

La gestione dei servizi per i complessi espositivi e museali

Dott. Gilles Berda

Directeur adjoint en charge de la Technique Musée du Louvre Paris

Dott. Mario De Simoni

Direttore Generale Azienda Speciale Palaexpo - Scuderie del Quirinale Roma

Dott. Steve Hyde

Director of Estates Victoria & Albert Museum London

Il Maintenance Management per i beni culturali edificati

Prof. Arch. Paolo Gasparoli

Docente Politecnico di Milano

I sistemi informativi per la gestione della sicurezza dei beni culturali

Ing. Paolo Iannelli

Responsabile Ufficio Sicurezza Patrimonio Culturale MiBACT

Dall'audit al retrofit energetico degli edifici storici

Arch. Gaetano Fasano

Responsabile Unità Tecnica Efficienza Energetica ENEA

12.00

▪ **Tavola rotonda**

Gestire per tutelare e valorizzare i beni culturali: processi e prospettive di innovazione

Coordina:

Prof. Arch. Silvano Curcio

Coordinatore Comm. UNI normativa europea FM, Docente Sapienza Università di Roma

Partecipano:

Dott. Mario De Simoni

Direttore Generale Azienda Speciale Palaexpo - Scuderie del Quirinale Roma

Sen. Rosa Maria Di Giorgi

Membro Commissione Beni Culturali Senato

Dott. Dario Disegni

Componente CdA Fondazione Museo Antichità Egizie Torino

Prof. Arch. Daniela Esposito

Direttrice Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Sapienza Università di Roma

Prof. Arch. Anna Maria Giovenale

Preside Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma

Dott. Oscar Merendoni

Direttore comm. Polo mercato pubblico Cofely Italia - Gruppo ENGIE

Dott. Daniela Porro

Direttrice Segretariato Regionale MiBACT per il Lazio

13.15

▪ **Conclusioni**

On. Ilaria Borletti Buitoni

Sottosegretario di Stato per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo

13.30

▪ **Light lunch**

Facility Management

Gestione integrata dei servizi di supporto per il funzionamento, la fruizione e la valorizzazione dei beni immobiliari e urbani (UNI 11447:2012).

Consulta tecnico-scientifica:

Prof. Arch. Silvano Curcio

Sapienza Università di Roma

Dott. Mario De Simoni

Azienda Speciale Palaexpo - Scuderie del Quirinale Roma

Dott. Dario Disegni

Fondazione Museo Antichità Egizie Torino

Prof. Arch. Daniela Esposito

Sapienza Università di Roma

Prof. Arch. Paolo Gasparoli

Politecnico di Milano

Prof. Arch. Anna Maria Giovenale

Sapienza Università di Roma

Dott. Daniela Porro

MiBACT Lazio

Con il patrocinio di:

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA



La **FACOLTÀ DI ARCHITETTURA** della **SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA** (www.architettura.uniroma1.it) è entrata a far parte dell'Ateneo come Facoltà nel 1935. Dal 2011, ha provveduto, con un progetto organico, al riordino complessivo della propria offerta formativa al fine di: consentire agli studenti di accedere al mondo del lavoro con una preparazione compiuta; innovare e diversificare la didattica permettendo una migliore articolazione dell'offerta formativa; facilitare la mobilità degli studenti tra le Università italiane, europee ed extraeuropee; realizzare un'offerta formativa complessa ed articolata per livelli e campi tematico-disciplinari di esercizio professionale. L'attuale offerta formativa comprende: l'Architettura declinata sia in forma prevalentemente generalista che finalizzata alla valorizzazione del patrimonio esistente in termini di edilizia storica e monumentale e di Architettura del paesaggio; il Design Industriale, nell'alveo della lunga tradizione italiana, con particolare attenzione al progetto di design; la Gestione del processo edilizio e delle diverse aree di management ad essa collegate. Per l'a.a. 2015-2016 la Facoltà di Architettura propone 8 Corsi di studio, articolati in Laurea magistrale a ciclo unico, Laurea triennale di primo livello e Laurea magistrale biennale di secondo livello, oltre ad un Corso di Laurea di primo livello interateneo, in collaborazione tra la Sapienza e l'Università degli Studi della Tuscia. L'offerta formativa comprende inoltre percorsi relativi alla formazione di terzo livello che si esplicano in Dottorati di ricerca, Corsi di specializzazione e Master. La filiera di studio e di ricerca incentrata sui beni culturali rappresenta per la Facoltà di Architettura della Sapienza un filone di applicazione che poggia storicamente su una consolidata e affermata tradizione nell'ambito della tutela e del restauro. Specifici studi e approfondimenti sul tema della riqualificazione hanno sviluppato, in particolare negli ultimi anni, rinnovati interessi per quanto attiene la gestione del patrimonio architettonico e il Facility Management.

Partner tecnici



IFEL (www.fondazioneifel.it) è l'Istituto per la Finanza e l'Economia Locale dell'**ANCI**, l'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani a cui aderiscono oltre 7.300 Comuni che, nella loro globalità, rappresentano circa il 90% della popolazione. Costituito come Fondazione nel 2006, IFEL è la tecnostuttura di riferimento per la ricerca, gli studi, le analisi e le proposte di innovazione normativa settoriale atte a soddisfare le istanze dei Comuni e dei cittadini.



ENEA (www.enea.it) è l'Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile ed è la seconda maggiore istituzione nazionale per la ricerca, con oltre 2.700 dipendenti in 9 centri su tutto il territorio. Le sue attività riguardano in particolare: l'efficienza energetica, le fonti rinnovabili, il nucleare, l'ambiente e il clima, la sicurezza e la salute e le nuove tecnologie.



ENGIE (www.engie.it) è uno dei protagonisti dell'energia presente su tutta la catena: gas, produzione e vendita di elettricità e, attraverso la sua filiale COFELY, nella fornitura di servizi di efficienza energetica e Facility Management. ENGIE è presente in tutti i segmenti di mercato: dal residenziale alla piccola e grande industria, dal terziario ai settori privati e pubblico, in cui figurano prestigiose Istituzioni museali italiane ed europee.



FEDERCULTURE

FEDERCULTURE (www.federculture.it) rappresenta dal 1997 le più importanti aziende culturali del Paese, insieme a Regioni, Province, Comuni e tutti i soggetti pubblici e privati impegnati nella gestione dei servizi legati alla cultura, al turismo, e al tempo libero. Afferma e sostiene il ruolo dell'impresa nella gestione dei beni e delle attività culturali come fattore di progresso del settore e la valorizzazione del patrimonio e delle attività culturali per contribuire a orientare lo sviluppo locale.

Partner comunicazione



FPA (www.forumpa.it) è una società che promuove l'incontro e il confronto tra Pubbliche Amministrazioni, imprese e cittadini sui temi chiave dell'innovazione attraverso la creazione e l'animazione di community e l'organizzazione di eventi, tavoli di lavoro e giornate di formazione. Nell'ambito delle sue molteplici attività FPA organizza Forum PA, la Mostra-Convegno che si tiene al Palazzo dei Congressi di Roma: la XXVII edizione è in programma a maggio 2016.



IREFI (www.irefi.eu) è l'Istituto per le Relazioni Economiche Francia-Italia, associazione bilaterale che si pone come punto di riferimento per la conoscenza, la condivisione e lo scambio di esperienze e know how tra gli operatori pubblici e privati del mercato dei due Paesi. Uno dei principali ambiti di interesse e di attività è lo studio e lo sviluppo di iniziative di partnership per la promozione degli straordinari patrimoni di beni culturali che detengono i due Paesi.

Media partner



FMI Facility Management Italia (www.gsanews.it) è la rivista scientifica dei servizi integrati per i patrimoni immobiliari e urbani, frutto di un progetto che vede impegnati numerosi tra i maggiori esperti italiani e stranieri in materia, con l'obiettivo di mettere a disposizione del mercato un importante strumento di divulgazione tecnico-scientifica settoriale, il primo di questo genere nel nostro paese: un "motore di saperi" in un'ottica tanto di "problem setting" quanto di "problem solving".